

# 目次

## 創作編

遙かなる大地／鈴木喜家	1
庭園から都市へ、そして再び庭園へ 作品2000-2003年／岡田憲久	7
シリーズ“私の風景誌”よりⅣ（1998年～2002年）／坪井勝人	13
Paper Works “Life”／山口まち子	19

## 論文編

伴大納言絵詞 理知的構成—華麗なる起承転結—／池田洋子	25
風景を捉える 序論／江本菜穂子	35
ホームウッドの女：ルーシー—過去と未来の掛け橋—／加藤万毘子	43
「大気の変容」ケーススタディ「百葉箱」の復権／品川 誠	51
『人間と自然の新たな関係を探る—アート・デザインは今—』 ／岡田憲久・Barbala Nemitz・平林薫	77
地域における子育て支援と児童福祉施設退所児／遠藤由美	89
Some Results on Alternating Forms／鍛島康裕	99
報告Ⅰ：名古屋造形における美術教育—実践と今後の課題—／日比野ルミ	105
国家とジェンダー：メキシコ壁画運動第一号プロジェクトにおける ホセ・クレメンテ・オロスコの女性像に関する一考察／大橋敏江	115
生活の芸術化に向けての景観のあり方について／出村洋二	135
「遊び」の拠点で必要とされるもの—「アート」「子ども」「遊び」をつなぐ プログラム開発におけるアートのはたす可能性—／橋本公成	149
「美術と戦後」／鈴木敏春	165
Communication Element～韓国語 ハングル・日本語 ひらがなの ファミリータイプフェイス及びタイポグラフィ～／柳 智賢	187

# CONTENTS

## Works

The Vast Mother Earth／Yoshiya Suzuki	1
Between Garden and Landscape Projects 2000-2003／Norihisa Okada	7
My Record of the Scenery—Series IV (Wood Works—Sculpture) ／Katsuhito Tsuboi	13
Paper Works “Life”／Machiko Yamaguchi	19

## Articles

The Pictorial Construction On The Ban-dainagon Emaki／Yoko Ikeda	25
The Understanding of Landscape／Nahoko Emoto	35
Belle's Follower／KATO Makiko	43
Metamorphology of the Atmosphere A Case Study on the Survival of the ‘Thermometer Screen’／Makoto Shinagawa	51
In Quest of a New Common Ground between Humans and Nature —The Current Scene of Art and Design— ／Norihisa Okada・Barbara Nemitz・Kaoru Hirabayashi	77
A Study on the Support Child Care in the Community／Yumi Endo	89
Some Results on Alternating Forms／Yasuhiro Kajima	99
Report I: Educational Systems to Develop Students Abilities at Nagoya Zokei ／Rumi Hibino	105
Nation and Gender: A Study on the Women Images by Jose Clemente Orozco in the First Project of Mexican Muralism／Toshie Ohashi	115
On State of Landscape to Make Life Art／Yoji Demura	135
Communication, Access for Everybody-ART,PLAY,CHILDREN ／Kiminari Hashimoto	149
Art and After the war／Toshiharu Suzuki	165
The Research of Korean HANGUL & Japanese HIRAGANA Family Typeface and Typography.／Ryu, Ji-Hyun	187