

《執筆者紹介》

(創作編) 高北幸矢 名古屋造形大学院教授(視覚伝達デザイン)
坪井勝人 名古屋造形芸術大学短期大学部教授(インターメディア実技)
渡辺直彦 名古屋造形大学准教授(日本画)
田原迫玄 名古屋造形大学専任講師(プロダクトデザイン)
加藤鉦次 名古屋造形芸術大学短期大学部教授(油彩画)

(プロジェクト編) 東仲雅明 名古屋造形大学准教授(視覚伝達デザイン)

(論文編) 池田洋子 名古屋造形大学教授(日本美術史)
鈴木敏春 名古屋造形大学非常勤講師(アートNPO概論)
宮崎保光 名古屋造形大学非常勤講師(情報通信工学)
天野修一 名古屋造形大学非常勤講師(第二言語習得論)
長尾寛子 名古屋造形大学非常勤講師(美術教育、絵画)

《研究紀要ワーキンググループ》

三頭谷鷹史 造形芸術研究センター長
鍛島康裕